

参加申込書 / Application Form

※楷書で記入すること。/ Please type or print in block letters.

■ 声種 / Type of voice	■ 生年月日 / Date of birth (DD/MM/YYYY) / / /	■ 年齢 / Age	■ 国籍 / Nationality
■ 姓 / Surname	■ 名 / Given (and middle) names		■ 携帯電話 / Mobile phone:
ローマ字表記 / Romanized reading (if applicable)			■ E-mail address:
■ 現住所 (フリガナ) / Current address Telephone: _____ Facsimile: _____			
■ 不在時の連絡先 (フリガナ) / Contact address Telephone: _____ Facsimile: _____			カラー写真 Color Photo 4cm×5cm
■ 最終学歴 / Educational qualification	■ 勤務先 / Occupation title		
■ 入賞歴 / Competition history			
■ 第2次予選ピアノ伴奏者 / Accompanist for the semifinal round <input type="checkbox"/> 公式伴奏者を依頼する。 / I request an official accompanist <input type="checkbox"/> 伴奏者を同伴する。 / I will attend with an accompanist			
■ 署名 / Signature 私は当コンクールの規定に同意し、その適用に応じます。 I agree to the rules of this competition and accept their enforcement.			
(DD/MM/YYYY) / / /			署名 / Signature

■ 審査曲目表/List of Pieces to be Judged

		作曲家/Composer	アリア名/Title of the Aria	オペラ名/Title of the Opera
第1次予選 First round (Tape Audition)	1曲目 1st piece	Sop. Puccini	Un bel di,vedremo	Madama Butterfly
		Mez.		
	Ten. Puccini	Addio,fiorito asil	Madama Butterfly	
	Bar.			
2曲目 2nd piece				
第2次予選 Second round (Stage Audition: accompanie d by piano)	1曲目 1st piece	Sop. Puccini	Un bel di,vedremo	Madama Butterfly
		Mez.		
	Ten. Puccini	Addio,fiorito asil	Madama Butterfly	
	Bar.			
2曲目 2nd piece				
本選 Final round (Stage Audition: accompanie d by orchestra)	1曲目 1st piece	Sop. Puccini	Un bel di,vedremo	Madama Butterfly
		Mez.		
	Ten. Puccini	Addio,fiorito asil	Madama Butterfly	
	Bar.			
	2曲目 2nd piece			
3曲目 3rd piece				

■ 提出物チェックリスト/Checklist

- 参加申込書/ Application Form.
- 証明写真3枚/ Photographs(×3).
※1枚を参加申込書に貼付すること。/ Please attach one photograph to the application form.
- 身分証明書 パスポートのコピー/ A photocopy of applicant's passport.
- 第1次予選用音源/ A recording for the 1st Stage audition(CD or MD).